

MAI 2024 / N°48

# PERSPECTIVE

L'ACTE DE BÂTIR

DE MONACO À SAINT-TROPEZ

URBANISME / ARCHITECTURE / ENVIRONNEMENT / ART ET BÂTIMENT





# FABIEN DURBANO ARCHITECTURE

**ARCHITECTE DPLG**

## UNE APPROCHE PROTÉIFORME

Diplômé de l'École d'Architecture de Lyon, il a fait ses armes chez les plus grands avant de créer sa propre agence. Rencontre avec un professionnel qui mêle technicité et créativité et n'hésite pas à varier les projets, histoire de garder intacte son imagination et de raviver sans cesse la flamme.



Fabien Durbano avoue avoir toujours été attiré par l'artistique au sens large, qu'il s'agisse de photographie, de sculpture, de design... Il n'hésite d'ailleurs pas à immortaliser lui-même certains de ses projets, en noir et blanc. « J'aime générer des lignes de perspective qui offrent des contrastes forts et le noir et blanc les marque parfaitement dans l'espace ».

S'il est aujourd'hui à la tête de sa propre agence, il a travaillé au sein d'entités prestigieuses: celle de Renzo Piano à Paris (« Il m'a appris l'exigence dans le détail pour que le projet reste fidèle aux premières esquisses »), de Massimiliano Fuksas ou de Marc Barani. En tout, une petite quinzaine d'années, le temps de parfaire ses connaissances et d'être prêt à voler de ses propres ailes.



Ainsi, depuis 2019, Fabien Durbano signe ses propres projets et essaie de varier les commandes. « J'ai une palette d'interventions assez large, ce qui me permet de me renouveler et de garder intact ma fibre créative. Cela m'oblige aussi à me remettre sans cesse en question. Chaque nouveau projet fait appel à de nouvelles compétences et c'est ce qui est intéressant dans mon métier ». S'il s'adapte à chaque client et à ses attentes, il réussit néanmoins à « mettre sa patte », esthétiquement parlant.

Par goût, il privilégie le mariage de matériaux nobles et bruts ; « L'acier associé à la pierre offre un caractère moderne à une construction ». Une rénovation ? « Elle doit permettre au bâtiment de s'inscrire dans un langage plus contemporain tout en conservant son identité originelle »





S'il apprécie de travailler en solo, Fabien Durbano s'associe également avec l'agence parisienne Archidev pour des réalisations exclusivement culturelles.

Par exemple, la modernisation actuelle de l'intérieur du Palais des Festivals de Cannes, un chantier qui devrait prendre fin en 2028.

À son programme aussi, la création de nouvelles plages à Cannes, après celles de l'Hôtel Marriott et du Gray d'Albion, livrées toutes deux en 2020 sur la mythique Croisette. Peut-être qu'un jour, j'aurai à entreprendre la réalisation ou la rénovation d'un hôtel.

« C'est un lieu intéressant car c'est un espace de vie éphémère qui doit à la fois satisfaire le goût de personnes très différentes tout en ayant une identité forte qui doit marquer l'expérience et la mémoire de chaque client ». Parcours à suivre...



ARCHITECTURE / INTERIOR DESIGN  
**FABIEN DURBANO**

FABIEN DURBANO ARCHITECTURE  
 368, chemin de Campane - 06250 Mougins  
 06 63 03 15 39  
 fdurbano@hotmail.com  
 www.fabiendurbano.com